impuesto de grandezas y títulos sino por medio de una ley.

Art. 9º El Gobierno presentará anualmente á las Cortes una lista de todos los empleados que hubieren sido comprendidos durante el mismo año en las clases pasivas que disfrutaban haberes, con espresion detallada de sus servicios y de los derechos que en virtud de ellos se les hubieren concedido.

Art. 10. Asimismo presentará anualmente el Gobierno á las Cortes nota de las cargas de justicia que dentro del mismo año se hubieren reconocido, sin que pueda proceder á satisfacerlas hasta que se le conceda el competente crédito.

Art. 11. Se faculta al Gobierno para que en armonía con lo dispuesto en Real decreto de 25 de Febrero de 1848 sobre eximir de derechos de puertas y demas arbitrios á las primeras materias y productos de las fábricas del país, pueda hacer extensiva esta exencion á algunos otros artículos que imperiosamente la reclamen, y cuando no se siga de ello baja notable en los productos de aquel impuesto.

Art. 12. Se prorroga la autorizacion concedida al Gobierno en la ley de presupuestos de 1849 para que pueda contratar un empréstito de veinte y cuatro millones de reales que se aplicarán á la construccion de las líneas telegráficas y á la mejora de cárceles, presidios y otros establecimientos correccionales, cuyos intereses se satisfarán con los cuatro millones que en el actual presupuesto se asignan para ambos objetos.

Art. 13. Se prorroga asimismo al Gobierno la facultad de arreglar el Cuerpo diplomático y el consular en los mismos términos en que se le concedió esta facultad por la última ley de presupuestos.

Art. 14. Siempre que el consumo de carbon que hagan los vapores de la armada ó del resguardo esceda á la cantidad que se les señala en su respectivo presupuesto, el escedente será satisfecho por el Ministerio que hubiere ordenado el servicio, ya sea de la partida de imprevistos, ya por medio de un suplemento de crédito.

Art. 15. Cuando se verifiquen trasportes de tropa ó de penados en los buques de la armada ó del resguardo, ademas de lo prescrito en la regla anterior, se entiende que las raciones de los Jefes, Oficiales ó individuos que se consuman á bordo, son á cargo y deberán satisfacerse á la marina por el presupuesto de la Guerra, ó por el que hubiere ordenado este servicio.

Es copia del dictámen y proyecto de ley presentado por la comision de presupuestos á la deliberacion del Congreso de Diputados, de que certificamos. Palacio del Congreso treinta de Enero de mil ochocientos cincuenta.—Martin Belda, Diputado Secretario.—Bernardino Malvar, Diputado Secretario.—Es copia conforme de la remitida por el Congreso de los Diputados, de que certificamos.—Palacio del Senado nueve de Febrero de mil ochocientos cincuenta.—Domingo Ruiz de la Vega, Senador Secretario.—Diego Medrano, Senador Secretario.—Laureano Sanz, Senador Secretario.—El Conde de la Vega del Pozo, Senador Secretario.—Es copia.—El Ministro de Hacienda—Juan Bravo Murillo. (G. de M.)

(Del Correo de Ultramar.)

Segun vemos en el *Despertador Montañés* del 31 de Marzo último, una comision especial de la diputacion provincial, ayuntamiento y junta de agricultura y comercio de Santander, á quien el gobierno de S. M. ha autorizado para la formacion de una sociedad que emprenda la empresa de construir el ferro-carril de Alar á aquel puerto, ha invitado á varias personas notables á secundar su pensamiento, procurando suscripciones para la constitucion de dicha compañía.

Esta comision, ademas de las invitaciones en particular, ha acordado dirigirse á las corporaciones municipales, para que no solo la auxilien haciendo valer su influencia con sus representados en favor de un proyecto que tan inmensos beneficios reportará á la provincia, sino para que segun el estado de los fondos comunes lo permita, suscriban á estos. Antes de dar paso alguno ha contado con el gobernador de la pro-

vincia, en quien ha encontrado la mejor acogida, estando dispuesto en cuanto dentro del limite de sus atribuciones quepa, á aprobar é impulsar la suscripcion y remover cualquier obstáculo que pudiera entorpecerla.

Las comisiones nombradas en las provincias de Castilla para secundar los trabajos de la de aquella capital, se dedican con incansable afan al mejor desempeño de su cometido. Siguiendo el ejemplo de las de Zamora y Valladolid, la de Palencia se ha dirigido á los particulares y á los ayuntamientos, escitándolos á interesarse en la empresa.

—Dentro de pocos años aumentarán la riqueza de España, dando impulso á la agricultura, la industria y al comercio, cinco ferro-carriles: el de Madrid á Aranjuez, que se abrirá á la circulacion por Agosto ó Setiembre próximo; el de Mataró á Arenys, que concluirá en 1851; el de Langreo, que acabará de construirse en la misma época; el de Alar á Santander, que terminará en 1852, y el de San Juan de las Abadesas á Barcelona, que probablemente se hará antes.

—Dicen de Barcelona:

—Hemos visto funcionar en las afueras de esta ciudad un ingenioso aparato hidráulico debido á la constante aplicacion y superior intelijencia del distinguido artista D. Juan Ramió y Costa. Queda con la invencion de este aparato resuelto el difícil problema del riego, cuya falta tan jeneral en nuestro país tantos perjuicios ha ocasionado hasta hoy día á la agricultura. No se necesita ya mas en adelante para regar dilatados terrenos, sino pozos y depósitos inagotables, porque el citado aparato, con un motor muy comun y de poca fuerza, puede conducir á una elevada altura grandes masas de agua. Lleva ademas ventaja respecto de su economía, á los pozos artesianos y á los aparatos hasta ahora conocidos con los nombres de bombas, gruas, hidrópotos etc. Por su medio, se eleva el agua á una altura de cuarenta palmos sin mas que la fuerza de una caballería, obteniéndose la cantidad suficiente para regar una superficie estensa de tierras, puesto que da en diez minutos diez cargas de agua á dicha altura.

—No podemos resistir al deseo de poner en conocimiento de nuestros lectores una noticia que hace pocos dias ha llegado á nosotros. El célebre Montemayor, el inventor del Eolo que el día menos pensado ha de venir á atracar su barquilla en uno de los balcones del real palacio, y á quien jeneralmente se creía retirado en Andalucía, se halla en Madrid y con su obra muy adelantada, casi á punto de concluirse. El señor Montemayor hace mucho tiempo que se estableció aunque con reserva, en el edificio que fué convento de San Agustin cerca de Fuencarral, y allí, auxiliado de algunos artistas, algun profesor de matemáticas y varios artifices y operarios, trabaja sin levantar mano en la construccion, no de un pequeño Eolo para hacer ensayos sino de uno magnífico y de colosales dimensiones, el cual está ya para terminarse, y su autor con una fe cada día mas viva, esperando el próximo momento de emprender su gran viaje por los aires. ¡Qué dirá el mundo el día que le veamos volar!

—Leemos en el *Popular*:—Tenemos á la vista una interesante memoria sobre un nuevo sistema de perforacion de pozos artesianos inventado y puesto en práctica por la empresa de los Sres. Soria y Grave, privilegiado por S. M. por diez años. Demuéstrase en dicha memoria la utilidad de los pozos artesianos en las provincias meridionales de España y se describe este nuevo sistema, el cual reúne innumerables ventajas sobre todos los demas sistemas conocidos hasta el día, siendo una de sus principales circunstancias poder perforar á profundidades ilimitadas con toda seguridad y con una energía y rapidez extraordinarias, en términos de poderse abrir un pozo artesiano en muy pocos meses, aunque haya que llegar á mas de mil ó dos mil pies de profundidad para hallar las aguas ascendentes.

—Leemos en el *Clamor*:—En prueba de imparcialidad, vamos á dar una noticia que de seguro agrada rá á cuantas personas se interesen por el lustre de las letras españolas.

El señor comisario jeneral de cruzada, de quien mas de una vez nos hemos ocupado para censurar sus actos, acaba de dirigir al apreciable poeta y autor dramático D. Tomas Rodriguez Rubi una atenta carta, en la que despues de dispensarle las mas justas alabanzas por sus trabajos literarios, le señala una pension de 8,000 rs. anuales, como testimonio del gran interés con que ha visto enaltecida nuestra santa religion en su último drama de Isabel la Católica.

Omitimos todo comentario sobre un rasgo que puede servir en adelante de provechoso estímulo, y que honra tanto al que le dispensa como al que le recibe.

—Leemos en un periódico de Sevilla la siguiente descripcion del monumento de aquella catedral, y otras varias noticias relativas á algunas de las muchas preciosidades que se contienen en aquella suntuosa basilica:

—Es de madera y pasta, está pintado de blanco con perfiles negros, dorado y bruñido. Se arma deba-

jo de la sétima bóveda sobre la sepultura de D. Fernando Colon. Le trazó Micer Antonio Florentin el año de 1545, y le acabó de construir el 1554. Constaba entonces solamente de los tres primeros cuerpos, rematando con una cruz; y ciertamente que haria mejor efecto que ahora con los cuatro. Gregorio Vazquez hizo algunas de sus estatuas en 1551, cuando se colocó en lugar de la Cruz el crucifijo y los ladrones á los lados. Ejecutaron las que estaban Marcos Cabrera, Alonso de Mora, Blas Hernandez, Morin Melchor de los Reyes y Pedro Calderon en 1594, añadiendo otros adornos. Se aumentó el cuarto cuerpo en el año de 1604, época en que empezaban á estraviarse del buen camino nuestros arquitectos. Aunque le han reparado Pedro Honorario de Palencia en 1649, Pedro de Medina Balbuena en 1668, Miguel Parrilla en 1689, no ha tenido otra alteracion. Está aislado y presenta cuatro fachadas iguales.

La planta figura una cruz griega, y diez y seis columnas con su coromiso se elevan sobre pedestales, y forman el primer cuerpo dórico. Dentro de él hay otro mas rico de cuatro columnas menores: en su centro se coloca la célebre custodia de plata de Juan de Arfe, y en ella una urna de oro, en que se encierra la sagrada hostia el Jueves Santo, que trabajó en Roma Luis Valadier en el año de 1771 y costeó Don Gerónimo del Rosal, canónigo de esta santa iglesia. El segundo es jónico, y tiene ocho columnas, la estatua del Salvador en medio y otras ocho sobre pedestales, mucho mayores que el natural, que representan á Abraham, Melquicedec, Moisés, Araon, la Vida Eterna, la Naturaleza Humana, la Ley Antigua y la Ley de Gracia. Otras tantas columnas, é igual número de estatuas contiene el tercero, que es corintio, y figura á San Pedro llorando, Salomon, la Reina Sabá, el sacerdote del concilio, el sayon de la bofetada, el soldado que jugó la túnica del Señor, Abraham con el alfanje, Isaac con la leña del sacrificio, y en el centro Cristo á la columna. Las de San Pedro y de San Pablo están á los lados del cuarto, que pertenece al órden compuesto en forma de linterna ochavada, con el crucifijo y los ladrones encima. Llega su altura hasta muy cerca de la bóveda: se ilumina con 120 lámparas de plata y con 441 cirios y velas de varios tamaños, que pesan 123 arrobas y siete libras de cera, lo que causa un efecto maravilloso y respetable.

El incensario de oro costó 30,000 rs. vn., y lo regaló en 1791 D. Manuel Paulin de la Barrera, vecino de esta ciudad.

En 1688 se hicieron las barandas de hierro con que se cierran los cuatro claros ó intercolumnios donde se forma el monumento, las cuales costeó D. Juan Perez Caro, natural de esta ciudad y muy afecto á la santa iglesia, habiéndole costado 24,456 rs. vn.

Los bucheros que se ponen próximos á estas barandas son 45, y sirven para otros tantos cirios, é importaron 7,000 rs. que dió un devoto.

Las colgaduras de terciopelo carmesí con galones de oro que se admiran en el trascoro, se estrenaron en los años de 1694 y 1695 habiendo costado 35,263 pesos y dos y medio reales de plata, habiendo contribuido para ello con 20,000 ps. el comercio de esta ciudad, por voto que hizo si arribaba con felicidad, como así sucedió, la flota que esperaba de América, y en 1726 dió un devoto 15,711 rs. y medio de plata para la colgadura de los cuatro pilares de la cruzjula y de los otros intermedios del coro, de suerte que están cubiertos con esta colgadura doce columnas hasta la altura de veinte y dos varas y todo el lienzo de pared por dentro de la puerta grande, y por la de fuera de esta, todo el hueco que forma su entrada, lo cual se pone en el Corpus. Aunque han pasado tantos años desde que se estrenaron, se conservan con el mismo lucimiento y hermosura que si no hubiera pasado tanto tiempo, porque se guarda con cuidado y primor.

ELABORACION DE AZUCAR.

De *El Faro Industrial* de la Habana de 96 de Abril, tomamos el siguiente artículo.

—Repetidas veces se ha ocupado ya *El Faro* dedicado especialmente á los intereses agrícolas de la Isla, del procedimiento especial del Sr. Ramos, hacendado de Puerto-Rico, para elaborar azúcar, con un 50 por 100 de economia en combustible, brazos y tiempo, y mayor rendimiento que el que se ha obtenido hasta ahora por medio de los métodos conocidos. Al mismo tiempo hemos hablado de un secreto del propio Sr. Ramos para trabajar *en frío* las mieles de descarga, obteniendo tambien un 50 por 100 de azúcar, con poco ó ningun costo y en brevísimo espacio de tiempo.

Es tan grande la importancia de los descubrimientos del Sr. Ramos, que cualquiera de ellos seria de inmensa trascendencia para Cuba desde que llegara á practicarse con jeneralidad; pues contribuiria al desarrollo de la riqueza pública de un modo poderoso: su mismo valor los ha perjudicado en el concepto del público, poco crédulo ya cuando se trata de ofrecimientos no apoyados en hechos positivos, y como el señor Ramos tuvo la desgracia de no poder efectuar ensa-